



CHIESA VALDESE
SABATO 10 OTTOBRE ore 17.30
LE VIE DEL BAROCCO
UMBRIA ENSEMBLE
I PERSONAGGI SCOLPITI DEL DON GIOVANNI MOZARTIANO



La ricca programmazione del festival Le vie del Barocco prosegue sabato 10 ottobre alle 17 con un nuovo appuntamento dedicato al rapporto tra musica, arti visive e dimensione psichica. nella Chiesa Valdese. Il pubblico sarà accompagnato alla scoperta dei personaggi e delle passioni del Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart attraverso una conferenza e un concerto. Il pomeriggio si aprirà alle 17 con la conferenza "Scultura e suono nella vita psichica e nella cura", a cura di Giuseppe Auriemma, psichiatra e psicoterapeuta. L'incontro proporrà una riflessione sul dialogo tra la forma scolpita, l'espressione musicale e i processi interiori, preparando il pubblico all'ascolto del capolavoro mozartiano.

Alle 17.30 seguirà il concerto "I personaggi scolpiti del Don Giovanni mozartiano", affidato all'Umbria Ensemble, formazione cameristica composta da musicisti di grande esperienza e attiva nel repertorio classico e contemporaneo.

L'ensemble eseguirà il Don Giovanni: il dissoluto punito di Wolfgang Amadeus Mozart nella storica versione per quartetto d'archi realizzata da Joseph Kuffner. La trascrizione restituisce, attraverso la trasparenza e l'intensità del quartetto, la ricchezza teatrale dell'opera e la complessità dei suoi protagonisti.

A interpretare la partitura saranno Angelo Cicillini, violino primo, Cecilia Rossi, violino secondo, Luca Ranieri, viola, e M. Cecilia Berio, violoncello.

Fondato nel 2011, l'Umbria Ensemble riunisce solisti provenienti da importanti realtà orchestrali italiane, tra cui il Teatro San Carlo di Napoli, il Teatro Comunale di Bologna e l'Orchestra Sinfonica

della RAI. La formazione si distingue per la qualità delle interpretazioni, la continua ricerca musicale e una struttura flessibile, capace di spaziare dal trio all'orchestra da camera.

Regolarmente ospite di prestigiosi festival italiani, tra cui il Festival dei Due Mondi di Spoleto, Umbria Jazz, il Festival delle Nazioni e la Sagra Musicale Umbra, l'ensemble ha sviluppato un'attività internazionale con tournée in Europa, Asia e nelle Americhe. I suoi musicisti hanno inoltre inciso per etichette internazionali, collaborato con numerosi compositori contemporanei e rappresentato l'Italia in importanti occasioni diplomatiche.

La ricerca dell'Umbria Ensemble si estende anche al dialogo con altre forme d'arte, alla musica sacra, ai progetti educativi e alle produzioni multimediali. Tra i lavori più recenti figurano il CD L'Arco e la Lira e il DVD Fratres, trasmesso dalla RAI, oltre a iniziative dedicate alla musica della Grande Guerra e al dialogo interreligioso.

Con questo appuntamento, Le Vie del Barocco 2026, 33esima edizione, rinnova la propria vocazione a intrecciare musica, pensiero e cultura, proponendo al pubblico genovese una rilettura originale del Don Giovanni: un'opera in cui desiderio, seduzione, ironia, conflitto e dannazione prendono forma attraverso personaggi indimenticabili, qui "scolpiti" nella nitida scrittura del quartetto d'archi.

Biglietto intero euro 12- ridotto giovani under 25 euro 6 under 18 euro 3

Abbonamento per tutti i concerti del cartellone euro 80,00 (con posto riservato a tutti i concerti, ma previa conferma; per i due concerti a Palazzo Spinola va comunque versata la quota di euro 6,00 per ingresso al Museo).

Cassa aperta a partire da 45 minuti prima del concerto.

Prenotazione consigliata: sul sito internet www.collegiumpromusica.com (sezione Festival) oppure via whatsapp o sms a 3356314095, indicando sempre nome e cognome.